

仏壇の表示に関する公正競争規約施行規則承認申請

第1条 仏壇の表示に関する公正競争規約（以下「規約」という。）第3条第1項に規定する仏壇とは、次に定めるものをいう。

- (1) 「金仏壇」とは、別表1に規定する材料を使用し、表面を黒の漆等で覆い、内部の大部分に金箔粉等を施した仏壇をいう。
- (2) 「唐木仏壇」とは、紫檀、黒檀、鉄刀木などの木材、櫻、屋久杉などの日本の木材又はそれらを模した別表2に規定する材料を使用した仏壇（金仏壇を除く。）をいう。
- (3) 「その他の仏壇」とは、呼称あるいは品名に「仏壇」又は「仏壇」に類似した表示（商標を含む。）（例えば、「家具調仏壇」等）を使用しているものであって、前二号に含まれないものをいう。

第2条 規約第3条第2項に規定する「製造業者等」には、製造業者に製造委託した仏壇に自己の商標又は名称を表示して販売する者を含む。

- 2 規約第3条第4項に規定する「カタログ」には、「パンフレット」、「リーフレット」と呼称されるものを含み、新聞、チラシ等は含まないものとする。
- 3 規約第3条第5項に規定する「取扱説明書」には、「使用説明書」、「ご使用のしおり」、「御愛用の手引」等と呼称されるものを含む。

第3条 規約第4条に規定する「明瞭に表示」するとは、当該商品に付着して表示し、又は当該商品の直近の場所に表示板を設定して表示するなど、当該表示が当該商品についてのものであることが明らかに分かるように表示することをいう。ただし、同一商品が二台以上展示され、一般消費者に他の商品と明らかに分別できる状態で展示されている場合においては、一括して表示することができる。

- 2 規約第4条第1項第1号イからオまでに規定する次の事項については、当該各号に定める区分に従って表示するものとする。
 - (1) 木地主材料 別表1で定める区分
 - (2) 正面表面仕上げ 台輪（上台輪も含む。）、大戸ごとに別表3で定める区分
 - (3) 主な金箔粉等 別表4で定める区分
 - (4) 原産国 別表5で定める区分
- 3 規約第4条第1項第1号カ及び第2号カに規定する「外形寸法」については、仏壇の幅、奥行き及び高さをセンチメートル単位で列記するものとする。
- 4 規約第4条第1号キ及び第2号キに規定する「販売価格」は、実際に販売しようとする価格を表示するものとする。
- 5 規約第4条第1項第2号イからオまでに規定する次の事項については、当該各号に定める区分に従って表示するものとする。

- (1) 正面表面材 台輪（上台輪も含む）、戸板、大戸軸ごとに、別表2で定める区分
- (2) 主芯材 別表6で定める区分
- (3) 表面仕上げ 別表3で定める区分
- (4) 原産国 別表7で定める区分

6 規約第4条第3項に規定する「表示」には、カタログ等文書による表示のほか、口頭による説明、勧誘等を含む。

第4条 規約第5条に規定する仏壇のカタログの必要表示事項は、活字の大きさ、色等を考慮して見やすい方法で明瞭に表示するものとする。

2 規約第5条第2号に規定する「照会先」には、照会先の住所、氏名又は名称及び電話番号を表示するものとする。

3 規約第5条第3号に規定する「カタログの作成時期」は、次の例により表示するものとする。

- (1) 「平成 年（又は20〇〇年） 月作成」
- (2) 「平成 年（又は20〇〇年） 月現在」

4 規約第5条第4号に規定する「仕様変更に伴う断り書」は、次の例により表示するものとする。

「商品の仕様は、改良の際予告なしに変更する場合があります。」

第5条 規約第6条第1項第3号に規定する「使用及び保管に関する事項」は、使用上あらかじめ理解していることが必要な主要部分の名称及び機構、機能等についての説明並びに手入れ方法、保管方法等についての注意事項を明瞭に表示するものとする。

2 規約第6条第1項第4号に規定する「アフターサービス及び苦情処理に関する事項」には、一般消費者が事業者のアフターサービスを受け又は苦情の処理をしてもらうための手続並びに窓口の所在地、名称及び電話番号を記載するものとする。

第6条 規約第7条第1号に規定する「保証書である旨」とは、「保証書」、「無料保証書」、「無料修理保証書」等の名称をいう。

2 規約第7条第3号に規定する「保証者」には、保証書の記載内容について最終的に責任を負う事業者について表示するものとする。ただし、複数の事業者が共同して責任を負う場合は、その旨を明瞭に表示するものとする。

3 規約第7条第4号に規定する「保証期間」には、無料修理等を行う期間の始期及び終期を次の例により表示するものとする。ただし、保証対象により保証期間が異なる場合は、当該対象を明らかにしてその対象ごとに表示するものとする。

- (1) 始期及び終期の年月日を表示する方法

「平成 年（又は20〇〇年） 月 日より平成 年（又は20〇〇年） 月 日まで」

(2) 始期を特定した上で、始期より終期までの期間を表示する方法

「平成 年（又は20〇〇年）月 日より 年間」

「購入又は納入日（平成 年（又は20〇〇年）月 日）より 年間」

4 規約第7条第5号に規定する「保証内容」には、全ての対象について保証しているのか、部分的な保証なのかを明らかにして、部分的な保証であるときは対象となる部分又は対象外となる部分を明瞭に表示するものとする。

5 規約第7条第6号に規定する「無料修理等の受付窓口の住所、氏名又は名称及び電話番号」については、あらかじめ受付窓口を特定できない場合は、記載欄を設け販売に当たって記載する方法を探ることができる。

6 規約第7条第7号に規定する「保証を受けるための手続」には、保証書の提示、不具合箇所の修理の申出等、保証内容の給付を受けるに当たって一般消費者が行わなければならぬ事項を具体的に表示するものとする。

7 規約第7条第8号に規定する「保証の適用除外に関する事項」には、一般消費者が保証期間内であっても保証書に基づく無料修理を受けられない場合を具体的に表示するものとする。

8 規約第7条第9号に規定する「保証を受けるための条件」とは、例えば、次の事項をいう。

(1) 保証の有効な地域は日本国内に限られる旨

(2) 一般消費者に対し、無料修理を行うための出張に要した実費を請求する場合におけるときはその旨

9 規約第7条第10号に規定する「その他必要事項」とは、例えば、次の事項をいう。

(1) 保証期間内に転居する場合等保証書の記入事項の変更が必要な場合の手続

(2) 保証書の発行によって購入者の法律上の権利が制限されるものでない旨

第7条 規約第8条に規定する製造業者等の希望小売価格の表示は、例えば、「メーカー希望小売価格××円」等と当該価格が自己の希望小売価格である旨を明瞭に表示するものとする。この場合において、製造業者等が一般消費者に直接販売するものについては、希望小売価格の表示をしてはならない。

2 前項の「希望小売価格」は、カタログ、希望小売価格表、値札票、広告等において表示することができる。

3 製造業者等が希望小売価格表を作成する場合は、作成時期を明瞭に表示するものとする。

第8条 規約第9条に規定する仏壇本体の表示は、ラベル、塗装、刻印、タグ等により行うものとする。

2 規約第9条第2号に規定する「原産国」については、当該仏壇が金仏壇である場合は

第3条第2項の規定を、唐木仏壇である場合は同条第5項の規定を、その他の仏壇である場合は当該仏壇の特性に応じ同条第2項又は第5項のいずれかの規定を、それぞれ準用する。

第9条 規約第10条各号列記以外の部分に規定する「その他の広告」とは、テレビ又はインターネットによる広告を含むものとする。

2 規約第10条各号に規定する事項については、第3条の規定を準用する。

第10条 規約第11条に規定する用語の定義は、それぞれ次に定めるところによるものとする。

- (1) 「自店販売価格」とは、当該仏壇を実際に販売しようとする価格をいう。
- (2) 「最近相当期間にわたって販売されていた価格」とは、当該店舗において当該仏壇と同一の商品が、当該価格を比較対照価格として用いる日以前8週間（当該仏壇と同一の商品が販売されていた期間が8週間未満の場合には当該期間）のうち過半の期間に実際に販売されていた価格をいう。ただし、当該価格で販売されていた期間が通算して2週間未満の場合、又は当該価格で販売された最後の日から2週間以上経過している場合においては、この限りでない。

第11条 規約第12条第1号に規定する「完全を意味する用語」は、計測可能な条件を100パーセント満足させる場合に、その限りにおいて使用することができる。

第12条 規約第15条第1号に規定する「実際には取引することができないもの」とは、広告、チラシ等に表示した商品について、販売のために通常必要とされる準備がされておらず、引渡しまでに10日以上の期間を必要とするため通常顧客が取引に応じないことが明らかな場合（注文生産等を除く。）等をいう。

2 規約第15条第2号に規定する「実際には取引する意思がないものである場合」とは、広告、チラシ等に表示した商品を合理的な理由がないのに顧客に対して見せない場合、広告、チラシ等に表示した商品に関する難点をことさら指摘する等して当該商品の取引に応じない場合等をいう。

附 則

この施行規則は、規約について、公正取引委員会及び消費者庁長官の認定の告示があつた日から施行する。ただし、第3条から第9条までの規定については、告示の日から起算して1年を経過した日から施行する。

別表1 金仏壇の木地主材料

| 区分（表示用語） | 材料 |
|----------|----------------------------|
| 檜（ヒノキ） | 檜、桧葉、米桧、米桧葉の木材料を使用したもの |
| 杉（スギ） | 杉の木材料を使用したもの |
| 松（マツ） | 松、紅松、姫小松の木材料を使用したもの |
| 櫻（ケヤキ） | 櫻の木材料を使用したもの |
| 銀杏（イチョウ） | 銀杏の木材料を使用したもの |
| 天然木材 | 天然木材を使用したもの（上に掲げるものを除く。） |
| 天然合板 | シナベニヤ、ラワンベニヤ、その他木合板を使用したもの |
| 木質繊維板 | MD F、その他繊維板を使用したもの |

注 表示用語、材料のいずれを表示してもよい。

別表2 唐木仏壇の正面表面材

「木材」と「加工」の区分を組み合わせて、台輪（上台輪も含む）、戸板、大戸軸ごとに正面表面材を表示するものとする。

| | 区分（表示用語） | 内容 ※木材の（ ）内は通称又は商業名 |
|----|---|---|
| 木材 | 本黒檀 | <i>Diospyros ebenum</i> (インド黒檀、真黒) <i>Diospyros celebica</i> (縞黒檀、スラウェシ黒檀) |
| | 黒檀 | <i>Diospyros celebica</i> (カリマンタン黒檀、アマラ黒檀、マルク黒檀) |
| | 本紫檀 | <i>Dalbergia cochinchinensis</i> (パイオン) <i>Dalbergia retusa</i> (ココボロ) <i>Dalbergia latifolia</i> (インドローズ) |
| | 紫檀 | <i>Dalbergia stevensonii</i> (ホンジュラスローズ) <i>Dalbergia oliveri</i> (チンチャン) |
| | 紫檀（ソノケリン） | <i>Dalbergia latifolia</i> (植林) (ソノケリン) |
| | 通称 又は 紫檀系（通称） 例 パーロッサ又 は紫檀系（パーロッ サ） | <i>Machaerium scleroxylon</i> (パープル、ボリビアンローズウッド) <i>Platymiscium pinnatum</i> (グラナディロ) <i>Guibourtia pellegriniana</i> (ブビンガ) <i>Swartzia adagasearensis</i> (パーロッサ) |
| | 本鉄刀木、本タガヤ サン | 本鉄刀木、紫鉄刀木 |
| | 鉄刀木、タガヤサン | ウエンジ |
| | 内容欄に掲げる木 材の名称 | 屋久杉、黒柿、シャム柿、カリン、櫻・ケヤキ、楢・櫛・タ モ、榆・ニレ、黄檗・キハダ、栓・セン、梅檀・センダン、 槐・エンジュ、黄王檀・キオウタン、桑・クワ、桜、胡桃、 桐、檜、竹、その他の木材 |
| 加工 | 無垢 | 無垢板のみのもの。無垢板を寄木にしたものを含む。 |
| | 厚板貼り | 木材の無垢板（3ミリメートル以上の厚さの板）を芯材に貼 ったもの |
| | 薄板貼り | 木材の突板（0.1～0.8ミリメートル程度の薄さの板） を芯材に貼ったもの |
| | 調プリント | 芯材に木材の模様を直接印刷したもの又は印刷したシート を貼り付けたもの |
| | 調着色 | 芯材に木材の色を着色したもの |

注1 「木材」については、表示用語、通称のいずれを表示してもよい。

注2 「加工」がプリント、着色の場合は、「木材」は黒檀、紫檀、鉄刀木、木材の名称と
の組合せで表示するものとする。（例：「黒檀調プリント」、「紫檀調着色」）

注3 カリン（*Pterocarpus* 属の木材）については、紫檀とも表示できる。

別表3 金仏壇の正面表面仕上げ、唐木仏壇の表面仕上げ

| 区分（表示用語） | 内容 |
|-------------------|-------------------------|
| 漆仕上げ | 漆を塗って仕上げたもの |
| カシュー仕上げ・(植物性) 合成漆 | カシューかく油等を樹脂化した塗料で仕上げたもの |
| ウレタン仕上げ | ポリウレタン樹脂塗料で仕上げたもの |
| セルロースラッカー仕上げ | セルロースラッカー塗料で仕上げたもの |
| ポリエステル仕上げ | ポリエステル樹脂塗料で仕上げたもの |
| オイル仕上げ | 油性塗料を含浸させて仕上げたもの |

注1 その他の塗料を使用した場合も上記に準ずる。

注2 金仏壇は、台輪（上台輪も含む）、大戸ごとに正面表面仕上げを表示するものとする。

別表4 金仏壇の主な金箔粉等

| 区分（表示用語） | 表示基準 |
|----------|-------------------|
| (本) 金粉 | 純度94%以上の金粉を使用したもの |
| (本) 金箔 | 純度94%以上の金箔を使用したもの |
| 金属箔（粉） | 真鍮などの金属を使用したもの |
| 金色塗料 | 金色の合成塗料を使用したもの |

注 プラチナ、銀（純度92.5以上）、パラジウムなどその他の金属を使用する場合も上記に準ずる。

別表5 金仏壇の原産国

| 区分（表示用語） | 内容 |
|----------|---|
| 国産 又は 日本 | 材料の原産国にかかわらず、製造工程（木地、宮殿、彫刻、鎔金具、塗り、金箔押、蒔絵、組立・仕上げの8工程をいう。以下本表において同じ。）のうち、木地、塗り、金箔押、組立・仕上げの4工程全て及び宮殿、彫刻、鎔金具、蒔絵のうち1工程以上が日本で施工されているもののほか、組立・仕上げの工程が日本で施工され、他の7工程の一部が日本で施工されることにより、付加価値の過半が日本で施工されたと認められるものであって、公正取引委員会及び消費者庁長官の承認による運用要領に定めるもの |
| 海外 | 上記以外のもの |

注1 「海外」と表示すべきもののうち、組立・仕上げが日本で施工されたもの（キズの修理、検品、又は部分的な組立のみを日本で施工したものを除く。）には、「海外（国内組立品 又は 日本組立品）」と表示できる。

注2 「海外」と表示すべきもののうち、海外のどの国で施工されたか明らかなものは、海外の国又は地域の名称を表示することができるものとする。

注3 本表に加え、製造工程ごとに施工された国又は地域の名称を表示することができるものとする。

注4 製造工程のうち、組立・仕上げの工程が日本で施工され、他の7工程の一部が日本で施工されることにより、付加価値の過半が日本で施工されたと認められる例示で、上記のもの以外が認められれば、運用要領に追加するものとする。

別表6 唐木仏壇の主芯材

| 区分（表示用語） | 材料 |
|----------|---------------------------|
| 天然木材 | 天然木 |
| 天然合板 | ラワンベニヤ シナベニヤ その他木合板 |
| 木質繊維板 | MDF その他繊維板 |

注 表示用語、材料のいずれを表示してもよい。

別表7 唐木仏壇の原産国

| 区分（表示用語） | 内容 |
|----------|---|
| 国産 又は 日本 | 主材料及び心材の原産国にかかわらず、製造工程（木地、彫刻、宮殿、塗り、組立・仕上げの5工程をいう。以下本表において同じ。）のうち、木地、塗り、組立・仕上げの全てが日本で施工されているものほか、組立・仕上げの工程が日本で施工され、他の4工程の一部が日本で施工されることにより、付加価値の過半が日本で施工されたと認められるものであって、公正取引委員会及び消費者庁長官の承認による運用要領に定めるもの |
| 海外 | 上記以外のもの |

注1 「海外」と表示すべきもののうち、組立・仕上げが日本で施工されたもの（キズの修理、検品、又は部分的な組立のみを日本で施工したものを除く。）には、「海外（国内組立品 又は 日本組立品）」と表示できる。

注2 「海外」と表示すべきもののうち、海外のどの国で施工されたか明らかなものは、海外の国又は地域の名称を表示することができるものとする。

注3 本表に加え、製造工程ごとに施工された国又は地域の名称を表示することができるものとする。

注4 製造工程のうち、組立・仕上げの工程が日本で施工され、他の4工程の一部が日本で施工されることにより、付加価値の過半が日本で施工されたと認められる例示で、上記のもの以外が認められれば、運用要領に追加するものとする。